

ОРГКОМІТЕТ

Василь ПОПОВИЧ	полковник служби цивільного захисту, доктор технічних наук, професор, проректор з наукової роботи ЛДУ БЖД
Ярослав ІЛЬЧИШИН	полковник служби цивільного захисту, кандидат педагогічних наук, начальник науково-дослідного центру ЛДУ БЖД;
Ігор КОВАЛЬ	підполковник служби цивільного захисту, кандидат педагогічних наук, т.в.о. начальника факультету психології та соціального захисту ЛДУ БЖД
Лідія ВЕРБИЦЬКА	кандидат філологічних наук, завідувач кафедри українознавства та міжкультурної комунікації ЛДУ БЖД
Ірина БАБІЙ	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації ЛДУ БЖД
Тетяна БОТВИН	доктор філософії, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації ЛДУ БЖД
Марія ІВАНЧЕНКО	кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації ЛДУ БЖД
Тетяна КОНІВЦЬКА	кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації ЛДУ БЖД
Марина КУЛЬЧИЦЬКА	кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації ЛДУ БЖД
Галина ХЛИПАВКА	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації ЛДУ БЖД
Ольга ШЕЛЮХ	кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри гуманітарних наук Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного



м. Львів, вул. Клепарівська, 35
кафедра українознавства
та міжкультурної комунікації

Контактний e-mail:

tanyaosades@gmail.com

(з позначкою «Мова конференція 2025»)

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ

ФАКУЛЬТЕТ
ПСИХОЛОГІЇ ТА СОЦІАЛЬНОГО ЗАХИСТУ

КАФЕДРА УКРАЇНОЗНАВСТВА
ТА МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ



«КУЛЬТУРА ЯК ФЕНОМЕН
ЛЮДСЬКОГО ДУХУ»

(багатогранність і наукове осмислення)

VII Міжнародна наукова конференція
курсантів, студентів, аспірантів та ад'юнктів

28 жовтня 2025 року

ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

Запрошуємо до участі в VII Міжнародній науковій конференції курсантів, студентів, аспірантів та ад'юнктів «КУЛЬТУРА ЯК ФЕНОМЕН ЛЮДСЬКОГО ДУХУ (багатогранність і наукове осмислення)», що відбудеться 28 жовтня 2025 року.

Під час роботи конференції буде проведено пленарне засідання та організовано роботу тематичних секцій. Конференція відбуватиметься у змішаному форматі (очно та дистанційно).

Мови конференції: українська, англійська, польська.

Для участі в роботі конференції необхідно зареєструватись на вебсайті конференції за посиланням:

<https://indico.ldubgd.edu.ua/event/66/>

і надіслати заявку й тези доповідей на e-mail: tanyaosades@gmail.com (з позначкою «Мова конференція 2025») до **24 жовтня 2025 року**.

Тези доповідей, подані в зазначений термін і оформлені відповідно до поданих вимог, будуть опубліковані в електронному збірнику матеріалів конференції, а також розміщені на сайті конференції.

Оргкомітет залишає за собою право на ухвалення рішення про відхилення публікації тез доповідей.

З ПИТАНЬ УЧАСТІ В КОНФЕРЕНЦІЇ ТА РЕЄСТРАЦІЇ НА САЙТІ

ЗВЕРТАТИСЯ ДО
ТЕТЯНИ БОТВИН
+38(067) 313-13-30
МАРІЇ ІВАНЧЕНКО
+38(097)227-45-32

НАУКОВА ТЕМАТИКА КОНФЕРЕНЦІЇ

1. Мова як інструмент гібридної війни.
2. Українська культурно-національна складова світової цивілізації. Культура і війна.
3. Етичне й естетичне в культурі. Релігія як сфера культури.
4. Інформаційно-комунікаційні технології як новітня форма існування культури.
5. Соціально-психологічні чинники культуротворення. Соціокультурний вимір науки.
6. Національні мови і культури в їх специфіці та взаємодії. Гендерна чутливість у культурі.

ЗАЯВКА

На участь у VII Міжнародній науковій конференції курсантів, студентів, аспірантів та ад'юнктів
«КУЛЬТУРА ЯК ФЕНОМЕН
ЛЮДСЬКОГО ДУХУ»

Прізвище, ім'я, по батькові: _____
Науковий керівник (ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада): _____
Місце навчання: _____
Телефон: _____
E-mail: _____
Секція: _____
Назва доповіді: _____
Форма участі: _____
- очна;
- дистанційна.

**ДЯКУЄМО ЗА СПІВПРАЦЮ!
НАБЛИЖАЄМО ПЕРЕМОГУ РАЗОМ!**

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ

Тези доповідей повинні бути в електронному варіанті у текстовому редакторі WORD (версія не нижче 6.0) для WINDOWS. Обсяг – до 5 сторінок, кегль 12, шрифт Times New Roman, інтервал 1,5 (заголовки таблиці та підписи під рисунками можна друкувати через 1 інтервал), абзац – 1,5 см, поля: по 20 мм з усіх боків, без нумерування сторінок.

Порядок викладу матеріалу: УДК (вгорі ліворуч, жирний шрифт); наступний рядок – назва доповіді (великими літерами, жирний шрифт, вирівнювання по центру); наступний рядок – ім'я та прізвище автора(ів) (жирний шрифт, курсив, вирівнювання по центру), наступний рядок – науковий керівник (ПІБ, посада, науковий ступінь, вчене звання (якщо є); курсив, вирівнювання по центру); наступний рядок – місце навчання автора(ів) (курсив, вирівнювання по центру); наступний рядок – текст доповіді; наступний рядок – список використаної літератури (слово ЛІТЕРАТУРА – по центру великими літерами, жирним шрифтом). Список літератури – в алфавітному порядку з дотриманням чинних вимог бібліографічного опису.

У тексті тез посилання подавати у квадратних дужках: номер джерела, що відповідає номеру в списку літератури; через кому – літера «с.» і номер сторінки. Приклад: [1, с. 44].

ЗРАЗОК

УДК 811.161.2

ФЕМІНІТИВИ Й МАСКУЛІНІТИВИ В ДІАХРОНІЇ ТА СИНХРОНІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Діана ПАВЛОВСЬКА

Науковий керівник – Лідія ВЕРБИЦЬКА, завідувач
кафедри українознавства та міжкультурної комунікації,
кандидат філологічних наук
Львівський державний університет безпеки
життєдіяльності

Текст тез

ЛІТЕРАТУРА

1. Огієнко І. (Митрополит Іларіон). Наша літературна мова : Як писати й говорити по-літературному. Мовні нариси. К., 2011. 424 с