

ДЕРЖАВНА СЛУЖБА УКРАЇНИ З НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ



ПРОГРАМА КОНФЕРЕНЦІЇ

28 жовтня 2025 року

VII Міжнародна наукова конференція
курсантів, студентів, аспірантів та ад'юнктів

«КУЛЬТУРА ЯК ФЕНОМЕН ЛЮДСЬКОГО ДУХУ»
(багатогранність і наукове осмислення)



Львів 2025

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ:

**Василь
ПОПОВИЧ**

полковник служби цивільного захисту, доктор технічних наук, професор, проректор з наукової роботи Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Ярослав
ІЛЬЧИШИН**

полковник служби цивільного захисту, кандидат педагогічних наук, начальник науково-дослідного центру Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Ігор
КОВАЛЬ**

підполковник служби цивільного захисту, кандидат педагогічних наук, т.в.о. начальника факультету психології та соціального захисту Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Лідія
ВЕРБИЦЬКА**

кандидат філологічних наук, завідувач кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Ірина
БАБІЙ**

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Тетяна
БОТВИН**

доктор філософії, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Галина
ХЛИПАВКА**

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Тетяна
КОНІВЦЬКА**

кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

**Ольга
ШЕЛЮХ**

кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри гуманітарних наук Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

Марія ІВАНЧЕНКО	кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності
Марина КУЛЬЧИЦЬКА	кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності
Христина ВЕРБИЦЬКА	кандидат наук з соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації Львівського державного університету безпеки життєдіяльності
Юрій ГОРБЛЯНСЬКИЙ	кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури ім. акад. Михайла Возняка Львівського національного університету імені Івана Франка
Мар'яна ГДАКОВИЧ	кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри мовної підготовки, кандидат філологічних наук Львівського державного університету внутрішніх справ

РЕГЛАМЕНТ:

Доповідь на пленарному засіданні – 15 хв.

Доповідь на секційному засіданні – до 10 хв.

Виступи під час обговорення – до 5 хв.

План роботи конференції:

Реєстрація учасників відбуватиметься безпосередньо перед початком роботи кожної секції.

11.00 – 13.30 Пленарне засідання.

13.30 – 14.30 Перерва.

14.30 – 17.00 Робота у секціях.

17.00 – 18.00 Підсумкове засідання.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

(Кризовий центр)

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/85002920540?pwd=AKuVqfPygXDiFdbf1hrjgGfbnlAapm.1>

Ідентифікатор конференції: 850 0292 0540 Пароль: 28102025

Вітальне слово – **Ігор КОВАЛЬ**, підполковник служби цивільного захисту, кандидат педагогічних наук, т.в.о. начальника факультету психології та соціального захисту

Вступне слово – **Лідія ВЕРБИЦЬКА**, кандидат філологічних наук, завідувач кафедри українознавства та міжкультурної комунікації факультету психології та соціального захисту

ДОПОВІДІ

1. МІЙ ОСОБИСТИЙ ЗВ'ЯЗОК З УКРАЇНОЮ: ШЛЯХ ЗУСТРІЧІ, СОЛІДАРНОСТІ І ВІДДАНOSTІ

Нільс КАСУЛЬКЕ (Німеччина)

Геттінгенський університет імені Георга Августа

2. АНГЛОВАРВАРИЗМИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

Андрій БАБИЧ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

3. THE IMPACT OF INTERNET CULTURE ON SOCIETY'S PERCEPTION AND PROCESSION OF WAR

Береніке Марія ДРАФФЕН (Німеччина)

Геттінгенський університет імені Георга Августа

4. СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ КОЛАБОРАЦІОНІЗМУ: КУЛЬТУРНІ ВТРАТИ ТА ВИКЛИКИ В УМОВАХ ВІЙНИ

Анна МИСЬО

Львівський державний університет внутрішніх справ

5. ПРОБЛЕМА НАЦІОНАЛЬНОГО ТА ІНОНАЦІОНАЛЬНОГО В ІСТОРИЧНОМУ РОМАНІ ПАНТЕЛЕЙМОНА КУЛІША «МИХАЙЛО ЧАРНИШЕНКО, АБО УКРАЇНА 80 РОКІВ ТОМУ»

Ван ІСЮАНЬ (Китай)

Львівський національний університет імені Івана Франка

**6. «ТЕРЕМ» ЯК ПРОСТІР ЗІТКНЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ТА
МОСКОВСЬКОЇ КУЛЬТУР У ДРАМІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
«БОЯРИНЯ»**

Анастасія ТЕРЕЩЕНКО

Львівський національний університет імені Івана Франка

7. СЛОВО КОБЗАРІВ У ПРОБУДЖЕННІ УКРАЇНСЬКОЇ НАЦІЇ

Назар БОЙКО

*Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра
Сагайдачного*

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

Секція 1. (Аудиторія 418 НКІ)

Мова як інструмент гібридної війни.

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/85002920540?pwd=AKuVqfPygXDIFdbf1hrjgGfbnlAapm.1>

Ідентифікатор конференції: 850 0292 0540 Пароль: 28102025

Секція 2. (Аудиторія 420 НКІ)

Українська культурно-національна складова світової цивілізації. Культура і війна.

Посилання для підключення:

<https://us04web.zoom.us/j/75139180155?pwd=6uRQeXbVdtBXGKZA4pYF5GHyL3nzO2.1>

Ідентифікатор конференції: 751 3918 0155 Пароль: 8m1L56

Секція 3. (Аудиторія 416 НКІ)

Етичне й естетичне в культурі. Релігія як сфера культури. Інформаційно-комунікаційні технології як новітня форма існування культури.

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/86415077118?pwd=P2qQrJd8aJgbjnpAi1wv7ERGKVGFX.1>

Ідентифікатор конференції: 864 1507 7118 Пароль: 523396

Секція 4. (Аудиторія 436 НКІ)

Соціально-психологічні чинники культуротворення. Соціокультурний вимір науки.

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/86338310256?pwd=IxYvdFpo9ltKUMb2ebuGviSoqYlw5N.1>

Ідентифікатор конференції: 863 3831 0256 Пароль: 045620

Секція 5. (Аудиторія 440 НКІ)

Національні мови і культури в їх специфіці та взаємодії. Гендерна чутливість у культурі.

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/89803673262?pwd=0YE9ogRRmNek7eGK9yX744Li6PQcMn.1>

Ідентифікатор конференції: 898 0367 3262 Пароль: 512919

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

СЕКЦІЯ 1

МОВА ЯК ІНСТРУМЕНТ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ

(Аудиторія 418 НК1)

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/85002920540?pwd=AKuVqfPygXDfDbf1hrjgGfbnlAapm.1>

Ідентифікатор конференції: 850 0292 0540 Пароль: 28102025

Модератор:

**Галина
ХЛИПАВКА**

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
українознавства та міжкультурної комунікації
факультету психології та соціального захисту Львівського
державного університету безпеки життєдіяльності

1. МОВА ЯК ІНСТРУМЕНТ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ

Ірина БРОВАР

Національний університет «Львівська політехніка»

2. THE LANGUAGE OF PROPAGANDA AS THE MEANS OF HYBRID WAR

Нікіта ФЕНОТА, Олег ТАРАСЕНКО

Національний університет цивільного захисту України

3. LANGUAGE AS AN INSTRUMENT OF WAR

Ольга ЗАЙЧЕНКО

Львівський державний університет внутрішніх справ

4. ЗАХИСТ НАЦІОНАЛЬНОЇ МОВИ ВІД ЗОВНІШНІХ МАНІПУЛЯЦІЙ

Богдан ПРОЦЬ

Львівський державний університет внутрішніх справ

5. LANGUAGE AS A TOOL OF HYBRID WARFARE

Вікторія ГІЛЕЙ

Львівський державний університет внутрішніх справ

6. ЕМОЦІЙНО ЗАБАРВЛЕНА ЛЕКСИКА ЯК ІНСТРУМЕНТ МОБІЛІЗАЦІЇ СУСПІЛЬСТВА В ГІБРИДНІЙ ВІЙНІ

Катерина КОЗАЧОК

Львівський державний університет внутрішніх справ

7. МОВА НЕНАВИСТІ ТА МОВА ТОЛЕРАНТНОСТІ: ЕТИЧНІ ВИКЛИКИ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА

Вікторія ЦЕКОТ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

8. LANGUAGE AS A TOOL OF HYBRID WARFARE

Олексій ШЕВЧЕНКО

Національний університет цивільного захисту України

9. ЛІНГВІСТИЧНА МАНІПУЛЯЦІЯ В МЕДІА ЯК СКЛАДОВА ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ

Ігор БОРИСЕНКО

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

10. ФАКТЧЕКІНГ ЯК МОВНИЙ ВИКЛИК

Анжела СТЕЦЮК

Харківський національний університет внутрішніх справ

11. LANGUAGE AS A TOOL OF HYBRID WARFARE

Анна Кара

Національна академія внутрішніх справ

12. МОВА В СОЦІАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ ЯК ІНСТРУМЕНТ ІНФОРМАЦІЙНОГО ВПЛИВУ В УМОВАХ ВІЙНИ

Вікторія ГУМЕНЮК

Національна академія внутрішніх справ

13. ВПЛИВ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ НА ЗМІНУ МОВНОЇ СВІДОМОСТІ ТА ІДЕНТИЧНОСТІ: ФЕНОМЕН ЛІНГВІСТИЧНОЇ КОНСОЛІДАЦІЇ

Вікторія БАЗИЧЕНКО

Херсонський національний технічний університет

14. МОВНА СТРАТЕГІЯ ДЕЗІНФОРМАЦІЇ: ЯК СЛОВА РОБЛЯТЬ ФЕЙК ПЕРЕКОНЛИВИМ

Денис КАПУСТИНСЬКИЙ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

15. БАГАТОМОВНІСТЬ УКРАЇНЦІВ ЯК ПЕРЕВАГА В ІНФОРМАЦІЙНИХ ВІЙНАХ

Анна КАШПУРОВА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

16. ЛІНГВІСТИЧНІ МЕХАНІЗМИ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ: ВІД ЕВФЕМІЗМІВ ДО ЦИФРОВОГО ФРЕЙМІНГУ

Ірина РАДЕЛИЦЬКА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

17. МОВНА ПОЛІТИКА УКРАЇНИ ПІД ЧАС РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ

Денис ЯКОВЕНКО

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

18. ДО ПИТАННЯ ВИКОРИСТАННЯ МОВИ ЯК ІНСТРУМЕНТУ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ ТА ПРОТИДІЇ ОКУПАЦІЇ

Юрій СОЛОДЮК, Максим ГУМЕНЮК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

19. МОВА ВОРОЖНЕЧІ ЯК ІНСТРУМЕНТ ВЕДЕННЯ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ

Карина ОСАДЧА

Національна академія внутрішніх справ

20. ВЗАЄМОДІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ДЕРЖАВНОЇ І НАЦІОНАЛЬНОЇ З ІНШИМИ МОВАМИ В УКРАЇНІ

Артем ОМЕЛЬЧУК

Вінницький ліцей безпекового спрямування та національно-патріотичного виховання Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

21. ДУМКИ ІВАНА ОГІЄНКА ПРО УКРАЇНСЬКУ МОВУ У КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ

Марта ЛИТВИН

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

СЕКЦІЯ 2

УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРНО – НАЦІОНАЛЬНА СКЛАДОВА

СВІТОВОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ.

КУЛЬТУРА І ВІЙНА.

(Аудиторія № 420 НК 1)

Посилання для підключення:

<https://us04web.zoom.us/j/75139180155?pwd=6uRQeXbVdtBXGKZA4pYF5GHyL3nzO2.1>

Ідентифікатор конференції: 751 3918 0155 Пароль: 8m1L56

Модератор:

**Марина
КУЛЬЧИЦЬКА**

кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри українознавства та міжкультурної комунікації факультету психології та соціального захисту Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

1. ФЕНОМЕН КУЛЬТУРНОЇ ДИПЛОМАТІЇ ТА ЇЇ ДИСКУРС

Ольга ПОНОМАРЕНКО

Київський національний університет імені Тараса Шевченка

2. ЛОГІСТИКА В УМОВАХ ВІЙНИ : ГУМАНІТАРНІ ВАНТАЖІ, КУЛЬТУРА ДОПОМОГИ ТА МОВНА ПІДТРИМКА

Тетяна ЗАВЕРУХА

Львівський торговельно-економічний університет

3. LINGUISTIC IDENTITY AND MIGRATION

Валерія КІНАШ

Львівський державний університет внутрішніх справ

4. «ДИВНО НЕ БАЖАТИ ВІДСТОЯТИ ЦЮ МОВУ»: МОВНОЗАХИСНА ДІЯЛЬНІСТЬ ІРИНИ ЦИБУХ

Альона ШИШКО

Львівський державний університет внутрішніх справ

5. ТРАНСФОРМАЦІЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ УКРАЇНЦІВ У ЧАС РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ

Марія КРИВУЛЯ

Львівський державний університет внутрішніх справ

6. ВІДОБРАЖЕННЯ ВІЙНИ В УКРАЇНСЬКОМУ КІНЕМАТОГРАФІ ТА ЙОГО ВПЛИВ НА МІЖНАРОДНУ ДУМКУ

Яна СИДОР

Львівський державний університет внутрішніх справ

7. МОЛОДЬ І УСПІХ У ХХІ СТОЛІТТІ: ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ В УМОВАХ ВІЙНИ

Катерина ДМИТРИШИН

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

8. РЕВОЛЮЦІЇ ЯК КАТАЛІЗАТОРИ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МОЛОДОГО ПОКОЛІННЯ УКРАЇНЦІВ (2004– 2014 РР.)

Каріна БУРА

*Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира
Гнатюка*

9. ВІЙНА ЯК ІСТОРИЧНИЙ ВИКЛИК: ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У ХХІ СТОЛІТТІ

Анастасія ШВЕДИК

*Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира
Гнатюка*

10. ДОКУМЕНТАЛІСТИКА В ЧАС ВІЙНИ ЯК СПОСІБ КУЛЬТУРНОЇ ДИПЛОМАТІЇ

Андрій ПУНДИК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

11. ДОЛЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВІЙНИ

Варвара МАТВЄЄВА

*Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра
Сагайдачного*

12. КУЛЬТУРА «НЕСВОБОДИ»: МЕХАНІЗМ НОРМАЛІЗАЦІЇ СТРАХУ ЗАДЛЯ ВПЛИВУ НА СВІДОМІСТЬ СУСПІЛЬСТВА

Оксана ТКАЧИК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

13. ВІЙНА: СТАГНАЦІЯ ЧИ РОЗВИТОК

Владислав ЮРЧЕНКО

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

14. БОЙКІВСЬКІ МОТИВИ В ПОЕЗІЇ БОГДАНА КРАВЦІВА

Катерина ВОЙТОВИЧ

Львівський національний університет імені Івана Франка

15. КОЛОРИСТИЧНИЙ КОД У РОМАНІ ШОЛЕХ РЕЗАДЕ «НЕБО ЗАВЖДИ ФІОЛЕТОВЕ»: КОНТЕКСТ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ВЗАЄМОДІЇ

Ольга ПЕТРЕНКО

Київський національний університет імені Тараса Шевченка

16. КУЛЬТУРНА ДИПЛОМАТІЯ УКРАЇНИ ЯК ІНСТРУМЕНТ М'ЯКОЇ СИЛИ В КОНТЕКСТІ ЗБРОЙНОГО КОНФЛІКТУ

Віталій ВОЗНЮК

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

17. УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА ЯК ЧИННИК СВІТОВОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ У ДЗЕРКАЛІ ВІЙНИ: ВИКЛИКИ ТА ТРАНСФОРМАЦІЇ

Вікторія БАЗИЧЕНКО

Херсонський національний технічний університет

18. НАЦІОНАЛЬНА КУЛЬТУРА ЯК ІНСТРУМЕНТ ПРОТИДІЇ АГРЕСІЇ

Лілія ХОРТЮК

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

19. КУЛЬТУРНИЙ ФРОНТ: УКРАЇНСЬКА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЯК ОБ'ЄКТ ТА СУБ'ЄКТ ПРОТИСТОЯННЯ У ГІБРИДНІЙ ВІЙНІ

Ярослав КОВАЛЬЧУК, Софія ШПАК

Вінницький ліцей безпекового спрямування та національно-патріотичного виховання Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

20. DIGITAL ETHICS AND THE CULTURE OF ONLINE BEHAVIOR

Ірина ПРОКОПЕЦЬ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

21. ВІЙСЬКОВА ПРИСЯГА В УМОВАХ СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ І ВОЄННИХ ЗАГРОЗ

Каріна МУШИНСЬКА

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

22. ПРАВОВІ ТА КУЛЬТУРНІ ОСОБЛИВОСТІ УКЛАДЕННЯ ШЛЮБУ УКРАЇНЦІВ ЗА МЕЖАМИ УКРАЇНИ

Юлія ВОЙТИШИН

Західноукраїнський національний університет

**23. ВПЛИВ ВІЙНИ НА НАЦІОНАЛЬНУ СВІДОМІСТЬ
ПІДЛІТКІВ**

Анастасія БЛОХІНА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

СЕКЦІЯ 3

ЕТИЧНЕ Й ЕСТЕТИЧНЕ В КУЛЬТУРІ.

РЕЛІГІЯ ЯК СФЕРА КУЛЬТУРИ

(Аудиторія № 416 НК 1)

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/86415077118?pwd=P2qQrJd8aJgbjnpAi1wv7ERGKVGFX.1>

Ідентифікатор конференції: **864 1507 7118** Пароль: **523396**

Модератор:

**Ірина
БАБІЙ**

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
українознавства та міжкультурної комунікації
факультету психології та соціального захисту Львівського
державного університету безпеки життєдіяльності

**1. ВПЛИВ ВІРИ НА ПСИХОЛОГІЧНУ СТІЙКІСТЬ ЛЮДИНИ ПІД
ЧАС ВІЙНИ**

Марія ПОПЧУК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**2. ДІЛОВЕ СПІЛКУВАННЯ ЯК ФЕНОМЕН СУЧАСНОЇ
КУЛЬТУРИ**

Валерія ГУЦ

Харківський національний університет внутрішніх справ

**3. ЕТИЧНЕ Й ЕСТЕТИЧНЕ В КУЛЬТУРІ. РЕЛІГІЯ ЯК СФЕРА
КУЛЬТУРИ**

Юлія ГРИЦЕНЯК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

4. ДЕРЕВ'ЯНІ ЦЕРКВИ УКРАЇНИ – МУЗИКА У ДЕРЕВІ

Ярина МАЛКО, Ірина БАБІЙ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**5. РЕЛІГІЯ ЯК ДЖЕРЕЛО МОРАЛЬНОЇ ТРАДИЦІЇ В
УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРІ**

Ян ГЕРЕВИЧ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**6. РЕЛІГІЙНІ ТА СОЦІОКУЛЬТУРНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ
ЦИВІЛІЗАЦІЙНИХ ЦІННОСТЕЙ**

Андрій СИБІРНИЙ

Львівський торговельно-економічний університет

**7. ЕТИЧНЕ Й ЕСТЕТИЧНЕ В КУЛЬТУРІ. РЕЛІГІЯ ЯК СФЕРА
КУЛЬТУРИ.**

Вікторія ШИКІТКА

Національний університет «Львівська політехніка»

**8. КУЛЬТУРА ЯК ПОЄДНАННЯ ЕТИЧНОГО, ЕСТЕТИЧНОГО Й
ДУХОВНОГО**

Анастасія ДЕМЧЕНКО

Національний університет «Львівська політехніка»

**9. ТЕАТР І МУЗИКА ЯК ПРОСТІР СВОБОДИ: ФЕНОМЕН ГУРТУ
SCHMALGAUZEN**

Інна СВЕРЕДЮК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**10. ЖІНКА-РЯТУВАЛЬНИЦЯ: НОВИЙ КУЛЬТУРНИЙ СИМВОЛ
МУЖНОСТІ І ГУМАННОСТІ**

Анна БАРАНОВСЬКА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**11. МОДА ЯК ІНСТРУМЕНТ ПОЛІТИКИ: ДОСВІД УКРАЇНИ
ПІСЛЯ ПОВНОМАСШТАБНОГО ВТОРГНЕННЯ**

Божена ГУЗЬ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**12. ОСНОВОЮ КУЛЬТУРИ ЯК ФЕНОМЕНУ ЛЮДСЬКОГО ДУХУ Є
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА**

Анастасія БОДНАР

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**13. МІСЦЯ МАСОВИХ РОЗСТРІЛІВ УКРАЇНЦІВ ЯК СИМВОЛ
ПАМ'ЯТИ УКРАЇНСЬКОЇ ІНТЕЛІГЕНЦІЇ**

Іван ЧІПЧИК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**14. ВПЛИВ УКРАЇНСЬКОГО КІНО ТА ЛІТЕРАТУРИ НА
ФОРМУВАННЯ СВІТОВОГО ОБРАЗУ УКРАЇНИ**

Ірина СИНЕВСЬКА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**15. ТРАВМА ЯК ДЖЕРЕЛО ТВОРЧОСТІ: ЧОМУ ВІЙНА
ПОРОДЖУЄ МИСТЕЦТВО**

Анастасія ТУДОР

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

16. ІНТЕРНЕТ-МЕМИ ЯК ЕЛЕМЕНТ СУЧАСНОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ

Дар'я ТРОЯНСЬКА

Харківський національний університет внутрішніх справ

17. СВЯТОСЛАВ ГОРДИНСЬКИЙ: НАЦІОНАЛЬНИЙ І МОДЕРНИЙ ПОЕТ ТА ХУДОЖНИК

Катерина КОЗАЧОК

Львівський державний університет внутрішніх справ

18. ДІАЛОГ ВІКІВ У РЕАЛІЯХ ВІЙНИ: КЛАСИЧНА МУЗИКА ЯК ДУХОВНИЙ ФЕНОМЕН УКРАЇНСЬКОГО СЬОГОДЕННЯ

Антоніна ЦІЖ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

19. ГУМОР ЯК КУЛЬТУРНИЙ І ПСИХОЛОГІЧНИЙ РЕСУРС У КРИЗОВИХ СИТУАЦІЯХ

Людмила ГАНУЛЯК, Ілона ЛИСОБИК

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

20. ПРОМОУТЕР І МЕЦЕНАТ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ: ЄВГЕН ЧИКАЛЕНКО КРИЗЬ ПРИЗМУ ЕПІСТОЛЯРНОЇ СПАДЩИНИ

Дарія МАКСИМЕЦЬ

Львівський державний університет внутрішніх справ

21. НЕВИДИМИЙ ФРОНТ: БОРОТЬБА ЗА УКРАЇНСЬКУ КУЛЬТУРУ ПІД ЧАС ВІЙНИ

Катерина ЛУКАНІНА

Національна академія Національної гвардії України

22. ЯК ЗВУЧАТЬ РІЗНІ ОБЛАСТІ УКРАЇНИ. МУЗИЧНИЙ ПРОЄКТ ЄВГЕНА ФІЛАТОВА.

Ольга ЛЕВИЦЬКА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

23. МСТИСЛАВ ЧЕРНОВ. КУЛЬТУРА СВІДЧЕННЯ ЯК ФЕНОМЕН ЛЮДСЬКОГО ДУХУ

Дарина ГУСАК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

СЕКЦІЯ 4

СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ЧИННИКИ КУЛЬТУРОТВОРЕННЯ.

СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР НАУКИ.

ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК НОВІТНЯ

ФОРМА ІСНУВАННЯ КУЛЬТУРИ

(Аудиторія № 436 НК 1)

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/86338310256?pwd=IxYvdFpo9ltKUMb2ebuGviSoqYlw5N.1>

Ідентифікатор конференції: 863 3831 0256 Пароль: 045620

Модератор

**Надія
САЛАМІН**

викладач кафедри українознавства та міжкультурної комунікації факультету психології та соціального захисту Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

1. USING INTERNET BLOGS IN FOREIGN LANGUAGE LEARNING

Олеся МІНЕНКО, Наталія ЄРЕМЕЄВА

Національний університет цивільного захисту України

2. РОЛЬ ВЕРБАЛЬНИХ ТА НЕВЕРБАЛЬНИХ ФОРМ КОМУНІКАЦІЇ У ЗАБЕЗПЕЧЕННІ КУЛЬТУРИ ПРОФЕСІЙНОГО МОВЛЕННЯ У ГАЛУЗІ ПРАВА

Оксана БІЛОКОПИТА

Національна академія внутрішніх справ

3. ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ І МОВНА БЕЗПЕКА: НОВІ ВИКЛИКИ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ

Олеся ВОЙТЮК

Львівський державний університет внутрішніх справ

4. СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ЧИННИКИ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ

Діана ГУДЗИК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

5. АПЕЛЮВАННЯ ДО ФІЗІОЛОГІЧНИХ І БЕЗПЕКОВИХ ПОТРЕБ ЧИТАЦЬКОЇ АВДИТОРІЇ В АНГЛІЙСЬКО- ТА УКРАЇНСЬКОМОВНИХ ТЕКСТАХ НОВИН

Олексій ДЕЙКУН, Петро ДЕЙКУН

ННІФ КНУ ім. Т. Шевченка, Ніжинський фаховий коледж НУБіП України

6. ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК НОВІТНЯ ФОРМА ІСНУВАННЯ КУЛЬТУРИ

Ангеліна РУБАЙ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

7. ВІРТУАЛЬНІ МУЗЕЇ ТА ОНЛАЙН-АРХІВИ ЯК ІНСТРУМЕНТИ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Владислав ЛИТВИНЮК

Львівський державний університет внутрішніх справ

8. ПЕДАГОГІЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ФАХІВЦІВ З ПОЖЕЖНОЇ БЕЗПЕКИ

Юрій СУДНИЦІН

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

9. ПРАВОВА КОМУНІКАЦІЯ ТА ФОРМАЛЬНЕ СПІЛКУВАННЯ У СФЕРІ ЮРИСПРУДЕНЦІЇ

Надія СТЕПАНЕЦЬ

Львівський університет бізнесу та права

10. КУЛЬТУРНО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ ПРОСТІР ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ НАУКОВОГО МИСЛЕННЯ

Ангеліна СЛЕПКО

Національна академія внутрішніх справ

11. ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК НОВА КУЛЬТУРА: ТІКТОК, МЕМИ, ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ І ДІПФЕЙК

Гліб ЗЕЛІНСЬКИЙ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

12. КУЛЬТУРОТВОРЧА РОЛЬ НАУКИ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ: СОЦІАЛЬНО - ПСИХОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ

Анна ІВАНІВ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

13. ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК НОВА ПАРАДІГМА КУЛЬТУРНОЇ САМООРГАНІЗАЦІЇ

Оксана СТОЛЯРЕНКО, Олена СТОЛЯРЕНКО

Вінницький національний технічний університет

Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла

Коцюбинського

14. ІНТЕЛЕКТ ЛЮДИНИ ТА АІ: КОНТЕКСТ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Софія ТРЕТЯК

Донецький державний університет внутрішніх справ

15. ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ У КУЛЬТУРІ: МІЖ ТВОРЧІСТЮ І МАНІПУЛЯЦІЄЮ

Дарина ДУДИЧ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

16. ЦИФРОВА КУЛЬТУРА ЯК НОВИЙ ЕТАП РОЗВИТКУ ЛЮДСЬКОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ

ТА ВПЛИВ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА ЕСТЕТИЧНІ СТАНДАРТИ СУСПІЛЬСТВА

Христина СТОРОЩУК, Назарій АГАФОНОВ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

17. ОНЛАЙН-КОМУНІКАЦІЯ ЯК НОВА НОРМА КУЛЬТУРИ ДІЛОВОГО СПІЛКУВАННЯ

Олександра ГРИЩЕНКО, Марина КУЛЬЧИЦЬКА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

18. СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНА КУЛЬТУРА ПРАЦІВНИКА ЗАКЛАДУ ОСВІТИ ЯК УМОВА ФОРМУВАННЯ БЕЗПЕЧНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА В УМОВАХ ПОВНОГО ПАНСІОНУ

Анна ШАРГОРОДСЬКА

Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

19. ІНТЕРНЕТ ЯК КУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН ХХІ СТОЛІТТЯ

Дмитро ГНІЗДЮХ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

20. ДО ПИТАННЯ КОМУНІКАЦІЙ В МЕДИЧНІЙ СФЕРІ

Вікторія КУЧЕР

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

21. ОСОБЛИВОСТІ СПІЛКУВАННЯ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ

Надія КАЛИНЯК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

22. МОВА ЯК ПСИХОЛІНГВІСТИЧНИЙ ЕЛЕМЕНТ СУСПІЛЬСТВА В ГІБРИДНІЙ ВІЙНІ

Ростислав НАГОРНИЙ

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

23. ЦИФРОВА КУЛЬТУРА ЯК НОВИЙ ЕТАП РОЗВИТКУ ЛЮДСЬКОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ ТА ВПЛИВ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА ЕСТЕТИЧНІ СТАНДАРТИ СУСПІЛЬСТВА

Христина СТОРОЩУК, Назарій АГАФОНОВ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

24. ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ У ЮРИСПРУДЕНЦІЇ: СУЧАСНІ ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Веста ПРЯНИЧКОВА

Національна академія внутрішніх справ

СЕКЦІЯ 5

НАЦІОНАЛЬНІ МОВИ І КУЛЬТУРИ В ЇХ СПЕЦИФІЦІ ТА ВЗАЄМОДІЇ.

ГЕНДЕРНА ЧУТЛИВІСТЬ У КУЛЬТУРІ.

(Аудиторія № 440 НК 1)

Посилання для підключення:

<https://us02web.zoom.us/j/89803673262?pwd=0YE9ogRRmNek7eGK9yX744Li6>

[РQcMn.1](#)

Ідентифікатор конференції: **898 0367 3262 Пароль: 512919**

Модератор

**Тетяна
ЛИПЧЕНКО**

викладач кафедри українознавства та міжкультурної
комунікації факультету психології та соціального захисту
Львівського державного університету безпеки
життєдіяльності

1. БАГАТОМОВНІСТЬ ЯК ЗАСІБ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У КІНОСТРІЧЦІ «ДОДОМУ»

Анна ДУБАНИЧ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

2. MEDIA PERCEPTION OF THE WAR IN UKRAINE: A COMPARATIVE ANALYSIS OF UKRAINIAN AND INTERNATIONAL AUDIENCES BASED ON THE FILM “20 DAYS IN MARIUPOL”

Мар'яна БЕЗЗУБКА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

3. МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ В ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ЮРИСТА: МОВНО-КУЛЬТУРНІ БАР'ЄРИ

Злата ВОЛОБОЄВА

Донецький державний університет внутрішніх справ

4. ПОГЛЯД КУРСАНТІВ, СТУДЕНТІВ ТА ПРАЦІВНИКІВ ДСНС НА СУЧАСНІ МЕТОДИ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ: ЕМПІРИЧНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ

Ілля ДЕНИСЕВИЧ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

5. ЯК МИСТЕЦТВО ВПЛИВАЄ НА СУСПІЛЬНЕ СПРИЙНЯТТЯ ГЕНДЕРНОЇ РІВНОСТІ: ПРИКЛАДИ ЄВРОПЕЙСЬКИХ ПРОЄКТІВ

Ярослав МЕЛЬНИК

Львівський державний університет внутрішніх справ

**6. МОВНА МОДА: РОЛЬ АНГЛІЦИЗМІВ У ФОРМУВАННІ
БРЕНДІВ УКРАЇНСЬКОГО ОДЯГУ**

Марія ПОПЧУК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**7. МУЛЬТИКУЛЬТУРНІСТЬ І НАЦІОНАЛЬНА
ІДЕНТИЧНІСТЬ: БАЛАНС У ЧАСИ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ**

Надія САЛАМІН

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

8. НАЦІОНАЛЬНА МОВА ЯК СОЦІАЛЬНЕ ЯВИЩЕ

Олег СИМОНЕНКО

Національний університет цивільного захисту України

**9. A COMPARATIVE STUDY OF ENGLISH AND UKRAINIAN
WAR TERMINOLOGY**

Юрій СТЕЦИК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**10. АНТРОПОНІМИ В РОМАНІ МАКСА КІДРУКА «КОЛОНИЯ.
НОВІ ТЕМНІ ВІКИ»**

Юлія ДАЛЯВСЬКА

Львівський національний університет імені Івана Франка

**11. ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ ЯК ШЛЯХ ДО РОЗУМІННЯ
ІНШИХ КУЛЬТУР**

Олена МИКИТКА

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**12. ГЕНДЕРНА ЧУТЛИВІСТЬ У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ
КУЛЬТУРІ: ПСИХОЛОГІЧНІ ТА СОЦІАЛЬНІ АСПЕКТИ**

Уляна ШТИБЕЛЬ

Львівський державний університет внутрішніх справ

**13. АНГЛІЙСЬКА МОВА ЯК ІНСТРУМЕНТ МІЖНАРОДНОЇ
ВЗАЄМОДІЇ КУРСАНТІВ І ОФІЦЕРІВ СТРУКТУРИ ДСНС**

Тетяна ТОМАЩУК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**14. AFFIXAL WORD FORMATION IN MILITARY
TERMINOLOGY: A COMPARATIVE ANALYSIS OF ENGLISH
AND UKRAINIAN LANGUAGES**

Іван ЧІПЧИК

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**15. НАЦІОНАЛЬНІ МОВИ ТА КУЛЬТУРИ В ЇХ СПЕЦИФІЦІ ТА
ВЗАЄМОДІЇ. ГЕНДЕРНА ЧУТЛИВІСТЬ У КУЛЬТУРІ**

М. Р. КОЗЯР, А. В. ГУТІВСЬКИЙ

Львівський державний університет безпеки життєдіяльності

**16. INDIAN CASTE SOCIETY: CHARACTERISTICS OF
FORMATION AND COMPOSITION**

Мохіні РОЛА

Делійський університет (Індія)

17. THE CULTURALLY MARKED LEXICAL UNITS IN THE TEXTS

Софія ГОНТА

Львівський державний університет внутрішніх справ

18. ВИКЛИКИ ДЛЯ ЮРИСТА В ГЛОБАЛІЗОВАНОМУ СЕРЕДОВИЩІ: МОВНИЙ АСПЕКТ

Софія ЗАМОРОЗ

Донецький державний університет внутрішніх справ

19. СУЧАСНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ РЕПОРТАЖ ЯК ОДИН ІЗ ЧИННИКІВ ЗБЕРЕЖЕННЯ ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ

Марина ПІДГОРНА

Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

20. SOCIAL AND CULTURAL ADAPTATION OF FOREIGN CITIZENS: INTERDISCIPLINARY DISCOURSE

Тімотеуш РОПАТА

Вроцлавський університет (Польща)

21. TO WHAT EXTENT HAS POPULAR CULTURE FORMS HAS BEEN REPRODUCED OR CHALLENGED DOMINANT INEQUALITIES IN SOCIETY

Анастасія ІВАНЧЕНКО

Рохемптон університет (Англія)

22. УКРАЇНСЬКІ АНТРОПОНІМИ ЯК ФОРМА ВІДОБРАЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОГО СВІТОГЛЯДУ І КУЛЬТУРИ

Василь ЖЕГУЛІН

Вінницький ліцей безпекового спрямування та національно-патріотичного виховання Львівського державного університету безпеки життєдіяльності